



ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR

1 - Informações Básicas

1.1 - Contratação da empresa Sol do Meio Dia Produções e Edições Musicais LTDA, para apresentação do cantor Zé Geraldo e Banda, no IV Festival Gastronômico, no dia 07 de setembro de 2024, às 20h, na Rua José A. Deodato Diniz, Centro, Bocaina de Minas - MG., conforme solução definida neste estudo técnico preliminar.

2 - Descrição da necessidade

2.1 - 2.1 - O IV Festival Gastronômico de Bocaina de Minas - MG celebra a culinária mineira e a "mineiridade". Em sua quarta edição, o festival é aguardado com grande entusiasmo e já recebeu boas avaliações nas edições anteriores. O evento reúne moradores, empreendedores e visitantes, oferecendo uma programação divertida para todas as idades. Além de destacar a gastronomia local, o festival também abre espaço para apresentações de artistas locais, enriquecendo ainda mais a celebração cultural.

2.2 - Mais do que uma festividade, o festival fortalece o patrimônio cultural da região e promove a criatividade gastronômica. Ele contribui significativamente para o desenvolvimento do turismo e estreita os laços entre a comunidade.

2.3 - Como vitrine para o potencial de Bocaina de Minas, o evento estimula o comércio local, valoriza produtores e empreendedores, e gera oportunidades de emprego e renda, ao mesmo tempo em que divulga o setor gastronômico.

2.4 - Importante esclarecer que investimentos em realização e apoio a eventos turísticos e culturais estão previstos no programa "Eventos e Festas Populares". O Município, dessa maneira atua em consonância com a Política Nacional de Turismo, onde estão previstos o apoio a realização e participação em eventos em todas as unidades da Federação.

2.6 - O IV Festival Gastronômico de Bocaina de Minas representa uma oportunidade significativa para destacar o município, promovendo o comércio local e oferecendo entretenimento de alta qualidade. Além de celebrar a rica gastronomia e a cultura regional, o evento contribui para o fortalecimento da identidade local, o aumento do turismo e a valorização dos talentos e empreendedores da cidade.

3 - Área(s) requisitante(s)

3.1 - Secretaria de Esporte, Turismo e Lazer

4 - Descrição dos Requisitos da Contratação

4.1 - Da natureza dos serviços



PREFEITURA MUNICIPAL DE BOCAINA DE MINAS
ESTADO DE MINAS GERAIS
CNPJ nº. 18.194.076/0001-60

4.1.1 - O presente estudo se refere a hipótese de inexigibilidade prevista no art. 74, inciso II, da Lei 14.133/2021, para a contratação de profissional do setor artístico, consagrado seja pela crítica especializada ou pela opinião pública.

4.2 - Dos requisitos legais para a contratação

4.2.1 - Na hipótese de inexigibilidade de licitação prevista no art. 74, inciso II, da Lei 14.133/2021 a competição torna-se inviável pela dificuldade ou impossibilidade de estabelecimento de comparação objetiva entre os profissionais passíveis de serem contratados. Saliente-se que a inexigibilidade só é aplicável para contratar artistas consagrados pela crítica especializada ou pela opinião pública.

4.2.2 - A contratação do artista deve ser realizada diretamente com o profissional ou por meio de empresário exclusivo, definido pela Lei como:

Art. 74 [...]

II - contratação de profissional do setor artístico, diretamente ou por meio de empresário exclusivo, desde que consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública;

(...)

§ 2º [...] a pessoa física ou jurídica que possua contrato, declaração, carta ou outro documento que ateste a **exclusividade permanente e contínua de representação, no País ou em Estado específico**, do profissional do setor artístico, **afastada a possibilidade** de contratação direta por inexigibilidade por meio de **empresário com representação restrita a evento ou local específico**. (Grifo nosso)

4.3 - Prazo de vigência da contratação:

4.3.1 - O prazo de vigência da contratação será 03 (três) meses, contados da data de assinatura do contrato, na forma do art. 105 da Lei 14.133/21.

4.4 - Sustentabilidade

4.3.1 - Quanto aos critérios de sustentabilidade devem ser atendidos os seguintes requisitos:

4.3.1.1 - Observar os princípios de sustentabilidade contidos na Lei 14.133/2021, na Lei 12.305/10 (Política Nacional de Resíduos Sólidos) e demais legislações específicas, adotando ainda, na execução do objeto contratual, práticas de racionalização no uso de materiais e serviços quando cabível, com destaque:

a) utilização de materiais que sejam reciclados, reutilizáveis ou biodegradáveis, e que reduzam a necessidade de manutenção, conforme determina o Conselho Nacional do Meio Ambiente (CONAMA);

d) redução de resíduos, reaproveitamento e destinação adequada dos materiais recicláveis;

c) utilização de equipamentos com baixo consumo energético, de água e baixa emissão de ruído;

d) observação das normas do INMETRO;



PREFEITURA MUNICIPAL DE BOCAINA DE MINAS
ESTADO DE MINAS GERAIS
CNPJ nº. 18.194.076/0001-60

- e) racionalização do uso de substâncias potencialmente tóxicas/poluentes;
- f) fornecer e fiscalizar o uso de todos os equipamentos de proteção individual (EPI) para os seus empregados e equipamentos de proteção coletiva (EPC) necessários, de acordo com as normas da ABNT e Portaria nº 3.214/78 do Ministério do Trabalho.

5 - Levantamento de Mercado

5.1 - Após levantamento para a contratação em tela, verificou-se contratações similares feitas por outros órgãos e entidades da Administração, no intuito de identificar melhores práticas, metodologias e soluções que melhor se adequassem à necessidade do Município. Na oportunidade, constatamos que o modelo mais adotado para este tipo de contratação é a inexigibilidade de licitação, dada a impossibilidade de estabelecimento de comparação objetiva entre os profissionais do setor artístico passíveis de serem contratados. Salienta-se ainda que esta é a forma atual adotada, atendendo perfeitamente as necessidades da administração.

5.2 - Razão da escolha do profissional do setor artístico

5.2.1 - Para escolha dos artistas a equipe da Secretaria Municipal de Esportes de Lazer e Turismo fez levantamento no mercado musical e analisou os CD's, DVD's, vídeos de apresentações e demais materiais constantes nos autos, verificando a qualidade musical, a simpatia, consagração a nível nacional e regional, aceitação pelo público, estilo musical, compatibilidade do preço com o mercado.

5.2.2 - Por esse motivo, a escolha e a sugestão, recaíram sobre o seguinte artista:

a) Zé Geraldo e banda;

José Geraldo Juste, conhecido artisticamente como Zé Geraldo, nasceu em 9 de dezembro de 1944 em Rodeiro, Minas Gerais. Ele é um cantor e compositor brasileiro que se destacou por sua contribuição ao cenário musical nacional, especialmente nos anos 70 e 80.

b) Início da Carreira:

Zé Geraldo começou sua trajetória musical no início dos anos 70. Sua carreira ganhou força quando se juntou ao movimento da música popular brasileira, caracterizado por uma mistura de estilos que incluíam rock, música folk e influências regionais brasileiras.



PREFEITURA MUNICIPAL DE BOCAINA DE MINAS
ESTADO DE MINAS GERAIS
CNPJ nº. 18.194.076/0001-60

c) Álbuns e Sucessos:

Seu primeiro álbum, "Zé Geraldo" (1975), trouxe uma série de composições que foram bem recebidas pelo público e crítica. O álbum mais icônico de sua carreira é "O Canto do Trabalhador" (1979), que consolidou sua imagem como um cantor e compositor com uma visão social e política profunda. Músicas como "Cidadão" e "Milho aos Pombos" se tornaram hinos de sua carreira e são amplamente reconhecidas até hoje.

d) Estilo Musical:

Zé Geraldo é conhecido por seu estilo único, que combina rock, folk e elementos da música tradicional brasileira. Suas letras muitas vezes abordam temas sociais, políticos e cotidianos, refletindo uma visão crítica e poética da realidade brasileira.

e) Influência e Legado:

A influência de Zé Geraldo na música brasileira é significativa, especialmente por sua habilidade em abordar questões sociais e políticas com um toque poético. Ele tem uma base de fãs fiel e é respeitado por sua autenticidade e comprometimento com a arte. Sua obra continua a ser relevante e apreciada por novas gerações de ouvintes e músicos.

F) Em resumo, Zé Geraldo se estabeleceu como uma figura central na música popular brasileira, conhecido por seu talento como cantor e compositor e por suas contribuições significativas à cena musical do país. Seu trabalho continua a ser uma referência importante na música brasileira, e sua influência é sentida tanto em suas próprias produções quanto na de novos artistas que seguem seus passos.

5.3 - Justificativa da consagração do profissional do setor artístico

5.3.1 - A equipe de planejamento da Secretaria Municipal definiu critérios considerando as convicções e costumes culturais da população do Município, com o objetivo de oferecer o que há de melhor no mercado artístico nacional e mais adequado à realidade econômica local.

5.3.2 - Acreditamos que a escolha do show apresentado será um sucesso, pois o artistas Zé Geraldo e banda já se apresentaram em diversos eventos em várias cidades do Brasil, de nossa região e regiões vizinhas, possuindo ótimas referências e uma grande aceitação pela crítica especializada ou pela opinião pública, conforme documentos em anexos.



PREFEITURA MUNICIPAL DE BOCAINA DE MINAS
ESTADO DE MINAS GERAIS
CNPJ nº. 18.194.076/0001-60

5.3.3 - Como não é possível uniformizar e comparar objetivamente os trabalhos de profissionais do setor artístico, torna-se inviável a competição para a contratação desse tipo de serviço, entendendo-se que a licitação é INEXIGÍVEL, nos termos do artigo 74, inciso II da lei 14.133/2021, devido à consagração nacional e aceitação pelo público da banda indicada, conforme documentação anexa.

5.3.4 - Zé Geraldo e Banda;

a) Zé Geraldo, cantor e compositor nascido em Rodeiro e criado em Governador Valadares, começou sua carreira musical na década de 1960. Com uma trajetória que já ultrapassa quatro décadas, ele se destacou inicialmente com o lançamento de três compactos e um LP pela gravadora Rozenblit entre 1967 e 1970. Em 1978, alcançou reconhecimento nacional ao vencer o Festival de Música da Ericsson com a canção "Promessas de um idiota às seis da manhã". Seu primeiro álbum, **Terceiro Mundo**, foi lançado em 1979 pela gravadora CBS.

b) Durante os anos 1980, Zé Geraldo lançou álbuns como **Estradas** (1980) e **Zé Geraldo** (1981), e se destacou em festivais como o MPB Shell e o Festival da Rede Globo com músicas como "Rio Doce" e "Milho aos Pombos". Nos anos 1990, ele optou por se tornar artista independente, lançando o LP **Poeira e Canto - Ao Vivo** (1988) e o CD **Acústico** (1996). Em 1999, lançou **O Novo Amanhece**, em parceria com Renato Teixeira.

c) Nos anos 2000, Zé Geraldo continuou a produzir trabalhos notáveis, incluindo o DVD **Um Pé no Mato, um Pé no Rock** (2006), e o CD **Catadô de Bromélias** (2008). O álbum **Cidadão 30 e Poucos Anos** (2010) foi registrado ao vivo no Auditório do Ibirapuera, em São Paulo, e também lançado em DVD. Em 2013, lançou o videoclipe da música "Roqueiro da Roça" e, em 2014, participou do videoclipe "O amor não morre".

d) Em sua carreira, Zé Geraldo se apresentou em diversos programas de TV, incluindo o "Programa do Jô", "Programa Raul Gil", e "Ensaio" da TV Cultura. Também participou de festivais importantes e se apresentou em várias cidades pelo Brasil, como São Paulo, Rio de Janeiro, Governador Valadares, e Recife.

e) Sua discografia inclui álbuns como:

- **Zegê e The Silver Jets** (1970)
- **Terceiro Mundo** (1979)



PREFEITURA MUNICIPAL DE BOCAINA DE MINAS
ESTADO DE MINAS GERAIS
CNPJ nº. 18.194.076/0001-60

- *Estradas* (1980)
- *Zé Geraldo* (1981)
- *Sol Girassol* (1984)
- *Poeira e Canto (Ao Vivo)* (1988)
- *No Meio da Área* (1998)
- *Acústico (Ao Vivo)* (1996)
- *Tô Zerado* (2002)
- *Catadô de Bromélias* (2008)
- *Cantos e Versos* (2018)
- *O Poeta e o Violeiro* (2022)

f) Com sua carreira ainda ativa, Zé Geraldo continua a ser uma figura importante no cenário musical brasileiro, conhecido por seu estilo único e contribuição à música popular e regional.

5.4 -Forma de contratação: diretamente ou por meio de empresário exclusivo

5.4.1 - Após levantamento informamos que nos termos do art. 74, inciso II, da Lei 14.133/2021, a contratação do show artístico objeto deste estudo técnico preliminar será por meio de empresário exclusivo, conforme documentação anexa.

6 - Descrição da solução como um todo

6.1 - As especificações técnicas contidas no presente documento, inclusive quanto ao detalhamento, requisitos, características, e quantitativos dos serviços objeto da contratação, foram definidos por este setor demandante, com base em parâmetros técnicos objetivos, para a melhor consecução do interesse público, do qual está identificado no final e aprova o presente instrumento e seus anexos.

6.2.1 - Os artistas deverão fazer a apresentação conforme especificação abaixo:

6.2.2 - Apresentação do artista Zé Geraldo e banda, no IV Festival Gastronômico, no dia 07 de setembro de 2024, com início às 20h, na Rua José A. Deodato Diniz, Centro, Bocaina de Minas - MG.



PREFEITURA MUNICIPAL DE BOCAINA DE MINAS
ESTADO DE MINAS GERAIS
CNPJ nº. 18.194.076/0001-60

6.2.3. O Show terá duração de duas horas.

7 - Estimativa das Quantidades a serem contratadas

Item	Descrição	Unid.	Quant.
01	Contratação da empresa Sol do Meio Dia Produções e Edições Musicais LTDA, para apresentação do cantor Zé Geraldo e Banda, no IV Festival Gastronômico, no dia 07 de setembro de 2024, às 20h, na Rua José A. Deodato Diniz, Centro, Bocaina de Minas - MG.	SV	01

7.1.1 - Metodologia de cálculo dos quantitativos

7.1.1.1 - O dimensionamento do quantitativo foi obtido com base na no III Festival Gastronômico de 2023..

8 - Estimativa do Valor da Contratação

8.1 -O valor estimado da contratação é de R\$ 48.000,00 (quarenta e oito mil reais).

8.2 - Está incluso no valor, todos os custos relacionados à realização dos shows, que estarão a cargo do(a) contratado(a), tais como: transporte aéreo e terrestre dos integrantes da Banda e equipamentos até o local do show, inclusive o transporte local dentro do Município, despesas com refeição, hospedagem, impostos e outros custos necessários para a realização do show.

9 - Justificativa para o Parcelamento ou não da Solução

9.1 - A regra a ser observada pela Administração nas licitações é a do parcelamento do objeto, conforme disposto no inciso V, alínea "b" do art. 40 da Lei Federal nº 14.133/2021, mas é imprescindível que a divisão do objeto seja tecnicamente viável e economicamente vantajosa e não represente perda de economia de escala. No presente caso, tendo em vista tratar-se de PARCELA ÚNICA (somente um tipo de serviço), NÃO HÁ o que se falar em parcelamento da solução.

10 - Contratações Correlatas e/ou Interdependentes

10.1 - **Contratações correlatas** são aquelas que guardam relação com o objeto principal, interligando-se a essa prestação do serviço, mas que não precisam, necessariamente, ser contratadas para a completa prestação do objeto principal. **Já as contratações interdependentes** são aquelas que precisam ser contratadas juntamente com o objeto principal para sua completa prestação.

10.2 - Entendemos não haver para o objeto em questão a previsão de contratação correlata e nem interdependente.



PREFEITURA MUNICIPAL DE BOCAINA DE MINAS
ESTADO DE MINAS GERAIS
CNPJ nº. 18.194.076/0001-60

10.2.1. Será necessário a Contratação de estruturas (palco, som e iluminação) pela Administração para realização do show, tendo em vista que somente os serviços artísticos podem ser objeto de contratação de inexigibilidade.

11 - Demonstração da previsão da contratação no plano de contratações anual, quando elaborado

11.1 - A contratação pretendida está alinhada com o Planejamento de 2024, porém, o plano de contratações anual ainda não foi adotado pelo(a) Município de Bocaina de Minas.

12 - Demonstrativo dos resultados pretendidos

12.1 - Pretende-se com esta contratação atingir os seguintes resultados:

12.1.1- Objetivos do Evento:

O IV Festival Gastronômico de Bocaina de Minas tem como principais objetivos promover a culinária local, impulsionar o desenvolvimento econômico, fortalecer a comunidade, promover a educação sobre gastronomia sustentável e celebrar a cultura regional por meio da arte.

12.1.2- Promoção da Gastronomia Local:

O festival visa destacar a riqueza da culinária da região, apresentando pratos tradicionais e valorizando ingredientes locais como queijos e embutidos típicos. Ao expor a diversidade da culinária regional, pretende-se aumentar o reconhecimento dos sabores locais e estimular o interesse de chefs e visitantes por esses produtos autênticos.

12.1.3- Desenvolvimento Econômico:

Um dos objetivos centrais é gerar impacto econômico positivo para a região. Espera-se atrair um número significativo de turistas e visitantes, o que deve resultar em aumento nas vendas dos restaurantes e comércios locais, geração de empregos e renda.

12.1.4 - Fortalecimento da Comunidade:

O evento também pretende fortalecer a coesão social, promovendo a integração entre residentes e visitantes. Será essencial incentivar a participação da população local na organização e execução do festival, promovendo eventos comunitários que estimulem a interação e o envolvimento da comunidade.

12.1.5 - Celebração da Cultura Local:



PREFEITURA MUNICIPAL DE BOCAINA DE MINAS
ESTADO DE MINAS GERAIS
CNPJ nº. 18.194.076/0001-60

Além de destacar a culinária, o festival terá uma programação cultural que incluirá apresentações de artistas locais. Essas apresentações visam enriquecer a experiência dos visitantes e promover a cultura regional, incluindo música, dança e outras formas de expressão artística. Isso ajudará a criar um ambiente vibrante e festivo, atraindo um público ainda mais diversificado e promovendo o talento local.

13 - Providências a serem Adotadas

13.1 - Não há providências a serem adotadas pela administração previamente à celebração do contrato, visto que não há necessidade de capacitação de fiscais e/ou gestores de contrato ou de adequação do ambiente da organização.

14 - Possíveis Impactos Ambientais

14.1 - O IV Festival Gastronômico de Bocaina de Minas pode gerar diversos impactos ambientais, tais como:

14.1.1 - Geração de Resíduos Sólidos

Durante o festival, há um aumento significativo na produção de resíduos sólidos, incluindo embalagens de alimentos, copos e utensílios descartáveis, e outros materiais relacionados à atividade. Esse volume elevado de resíduos pode sobrecarregar os sistemas de gestão de resíduos locais e impactar negativamente o meio ambiente.

14.1.2 - Poluição Sonora

Eventos de grande porte, como o festival, podem contribuir para a poluição sonora, afetando a qualidade de vida dos residentes e o bem-estar de animais próximos. O aumento do ruído pode perturbar o equilíbrio ambiental e causar desconforto na comunidade local.

14.2 - Medidas de Mitigação:

Para minimizar os impactos ambientais do IV Festival Gastronômico de Bocaina de Minas, serão adotadas várias medidas de mitigação:

14.2.1- Coleta seletiva e incentivo à reciclagem:

Implementar sistemas de coleta seletiva durante o evento, incentivando a separação e reciclagem de resíduos sólidos, bem como a redução do uso de materiais descartáveis.



PREFEITURA MUNICIPAL DE BOCAINA DE MINAS
ESTADO DE MINAS GERAIS
CNPJ nº. 18.194.076/0001-60

14.2.2 - Educação Ambiental:

Promover campanhas de conscientização sobre a importância da preservação ambiental durante o evento, incentivando práticas sustentáveis entre os participantes, como o uso de copos reutilizáveis e a redução do descarte de resíduos.

14.2.3 - Controle da Poluição Sonora:

Horários específicos serão estabelecidos para atividades que possam gerar poluição sonora, com o objetivo de minimizar o impacto sobre a comunidade local e o meio ambiente. Medidas serão adotadas para controlar o volume dos sistemas de som e garantir que as apresentações culturais e musicais sejam realizadas dentro de limites aceitáveis, respeitando as normas locais de controle de ruído.

14.2.4 - Conclusão:

A adoção dessas medidas contribuirá para minimizar os impactos ambientais do IV Festival Gastronômico de Bocaina de Minas, promovendo a realização de um evento mais sustentável e consciente. Ao implementar práticas de gestão de resíduos e controle da poluição sonora, o festival busca equilibrar o sucesso da celebração gastronômica com a responsabilidade ambiental, garantindo benefícios para a comunidade e o meio ambiente.

15 - Declaração de Viabilidade

15.1 - Declaro(amos) viável esta contratação.

15.1.1 - Justificativa da Viabilidade

15.1.1.1 - Pelo constatado nos estudos preliminares a competição torna-se inviável pela dificuldade ou impossibilidade de estabelecimento de comparação objetiva entre os profissionais do setor artístico passíveis de serem contratados, razão pela qual a contratação deverá ser feita por inexigibilidade de licitação nos termos do art. 74, inciso II, da Lei 14.133/2021.

Bocaina de Minas, 30/07/2024.

Silvana Souza Farias
Secretário(a) Municipal de Esporte, Turismo e Lazer



PREFEITURA MUNICIPAL DE BOCAINA DE MINAS
ESTADO DE MINAS GERAIS
CNPJ nº. 18.194.076/0001-60

DESPACHO

Aprovo o Estudo Técnico Preliminar, considerando a importância da contratação, em face das justificativas técnica apresentadas.

Luzimar de Moura Benfica
Prefeito Municipal